

Guatemala, 26 de febrero de 2021
Informe No. 02-2021

Señor
Luis Adolfo Mijangos Recinos
Director General de las Artes
Su Despacho

Estimado Director:

De la manera más atenta me dirijo a usted con el propósito de presentar mi **INFORME DE ACTIVIDADES MENSUALES** conforme a lo estipulado en el **Contrato de Prestación de servicios Técnicos Número DGA-029-63-2021**, aprobado mediante el **Acuerdo Ministerial Número 7-2021**, correspondiente al mes de febrero del presente año, y para el cobro de mis honorarios estoy presentando factura **Serie 25BD5600** número de DTE: 2797093427.

Actividades Realizadas

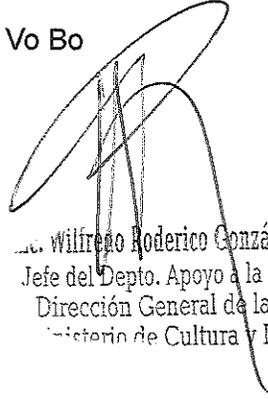
- a) Apoyar en la Elaboración del Plan Anual de actividades del Departamento de Apoyo a la Creación.
- b) Apoyar en la organización e identificación del acervo bibliográfico, fotográfico, audiovisual, sonoro y otros archivos y materiales.
- c) Apoyar en la actualización del inventario del acervo documental, tomando en cuenta las normas establecidas.
- d) Brindar apoyo en los vínculos interinstitucionales, especialmente con las Redes de artistas nacionales e internacionales.
- e) Apoyar los programas de promoción de extensión cultural del Departamento de Apoyo a la Creación.
- f) Apoyar en la atención y orientación al público en el uso de las fuentes de información.
- g) Apoyar en las actividades generales de la Dirección Técnica de Fomento de las Artes.
- h) Otras actividades afines a su contrato.

Resultados Obtenidos

- ✓ a) Se apoyó en la búsqueda de insumos para el embalaje y resguardo del acervo bibliográfico y documental que se encuentra en el Centro de Documentación de las Artes. A partir del oficio que se nos trasladó de Fomento de las Artes, indicando el traslado del Departamento de Investigación Artística a la Biblioteca Nacional "Luis Cardoza y Aragón".
- ✓ b) Se apoyó en el embalaje de diversas colecciones del Centro de Documentación de las Artes. En una primera etapa colecciones correspondientes a: Ministerio de Cultura y Deportes, Publicaciones de Arte, Centro de Cooperación Española, CEFOL-USAC, Tipografía Nacional, Teatro, Música, Danza, CIAG-DIA, Legislación, Revistas, Festivales del Centro Histórico, Festival ICARO, Fundación G&T, Sección: mujer, cine folklor, Arte Urbano, fotografía, así como documentos de archivo administrativo e histórico y demás colecciones del centro.
- ✓ c) Se apoyó en la elaboración de un listado general del material para el traslado a la Biblioteca Nacional "Luis Cardoza y Aragón".
- ✓ d) Se apoyó en la gestión administrativa y clasificación de publicaciones, atendiendo las solicitudes de las siguientes bibliotecas municipales: San Juan la Laguna, Santiago Atitlán, Antigua Guatemala, Casa de la Cultura de Chimaltenango y Asociación "Los patojos" de Jocotenango.
- ✓ e) Se apoyó en atención a usuarios en la búsqueda de información sobre Teorías de la cultura y políticas públicas en el acervo del Centro de Documentación de las Artes, así como búsquedas de referencias digitales sobre el tema.
- ✓ f) Se apoyó en el registro y actualización de correspondencia recibida y enviada, así como la entrega a diversas dependencias de la Dirección General de las Artes.


Mirian Mercedes Soyos

Vo Bo


Lic. Wilfredo Roderico González Gaitán
Jefe del Depto. Apoyo a la Creación
Dirección General de las Artes
Ministerio de Cultura y Deportes